

*Ministerul Educației Naționale*

*Inspectoratul Școlar Județean Bihor*

*Colegiul Național „Emanuil Gojdu”, Oradea*

**Concurs regional de cultură și civilizație**

**ROLUL PATRONULUI SPIRITUAL**

**ÎN CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ A ȘCOLII**

**EDIȚIA A V-A**

Concursul se adresează elevilor de liceu din toate școlile care au definit un patron spiritual și urmărește modul în care personalitatea acestuia contribuie la definirea și promovarea identității școlii, prin elementele culturii organizaționale, fiind structurat pe două etape.

## **Etapa I:**

### **Etapa județeană: Concurs de portofolii**

Școlile participante au format echipaje de trei elevi (nivel liceal), care au realizat un miniportofoliu în format electronic. Școlile participante pot accesa aici prezentările selecționate pentru etapa regională.

## **ETAPA a II-a**

### **Etapa regională: Concurs**

#### **Perioada de desfășurare: octombrie 2019**

Școlile participante vor fi desemnate prin tragere la sorți să alcătuiască perechi.

- **RUNDA I** va consta într-un discurs critic de 8-10 minute despre prezentarea școlii pereche, urmată de adresarea unor întrebări încrucișate despre cele două proiecte. Se va realiza un proces de inter-evaluare, pe baza unei grile stabilite de către juriul concursului.
- **RUNDA A II-A:** lucru în echipă. Perechile desemnate prin tragere la sorți vor alcătui împreună un proiect de parteneriat între cele două școli, având ca finalitate implicarea elevilor în acțiunile de asumare a patronului spiritual, pentru a crește rolul școlii în comunitate și implicarea elevilor în acțiuni de promovare a imaginii patronului spiritual la nivel regional.

Întreaga etapă va fi jurizată de către un juriu alcătuit din personalități marcante ale vieții culturale și academice din județul Bihor.